

## 真善忍美展在美国国会展出 震撼观众

【明慧网】2024 年 11 月 12 日至 15 日，真善忍美展的部分画作在美国国会众议院展出。多位国会议员及上百位国会工作人员还有前美国白宫职员，驻国会的媒体记者，来自美国多个州及欧洲国家的地方政要和国际组织代表，以及来国会参观的访客参观了美展。

### 国会议员： 画作传递的信息深具震撼力

来自内布拉斯加州的国会众议员唐·培根 11 月 13 日观看了“真善忍国际美展”。

培根议员观看了每一幅画，“这些画非常具有震撼力，”他说：“中共对法轮功所发动的持续迫害是可怕的，他们也在同样对待很多其他的人，每次见到中共领导人，我们都应该指出他们的所作所为是错的，他们会说这是他们的内政。不，这是人权问题。”

### 州政府官员： 观看画展 感受平和的力量

大卫·波托夫是印第安纳州县协会的执行董事，负责协调印州九十二个县的运作，他当天拜访国会议员后观看



■ 11 月 12~15 日，真善忍美展在美国国会众议院瑞本大楼的一楼展厅展出。

了画展。波托夫表示，他从中感受到平和的力量。

波托夫说：“这些画是美丽的艺术作品，讲述了令人震惊的故事。此刻，展厅的氛围让人感到安静，也令人内心宁静，远离了尘世的喧嚣。”

波托夫在画展中第一次听说了法轮大法。他说：“显然，任何地方都需要真、善、忍原则，尤其是在当今社会人们显得如此对立和冲突的情况下，善是如此美好。法轮功是一个平和、令人身心放松的修炼功法。”

### 国会职员： 真善忍正信超越所有的痛苦

美国国会众议院教育与劳工委员会信息技术总监巴尼翁·瓦萨观看画展后深受触动，“画展很感人。”瓦萨以一幅画举例说：“一位女法轮功学员被警察抄家抓捕时，她很平静，只是看着孩子、担心孩子。”“法轮功学员相信真、善、忍的价值，这种信念，让他们超越了所有的痛苦和悲伤。”

他说，画中这位女士所展现的平静和警察的暴力正好形成了鲜明的对比。“即使面对迫害，她仍然坚定信仰。我在这些画中看到了勇气，因为没有人因迫害而放弃信仰。”◇

# 台湾中医师摆脱忧郁症 完成学业又遇良缘



【明慧网】台湾中医师蓝士哲，总是带着淳朴敦厚、颇具亲和力的笑容，在一档电视台的健康节目中侃侃而谈，为观众讲解中医保健的各类有效方法。

善解人意而又思维敏捷，在节目中和主持人默契配合，观众们很难将屏幕中的士哲和曾经的忧郁症患者相连，但他的确在大学二年级因学医重负、积压成疾，出现了忧郁症状态。

如今已为人父的士哲，当初是怎样幸运摆脱病魔，走入事业正轨，继而得遇良缘的呢？

## 读一本奇书 忧郁症不药而愈

士哲在台湾北部大学就读中医系时，二零零三年大二寒假回到家里，看到母亲正在阅读一本书——《转法轮》，母亲对他说这是一本宝书，极力推荐他也看，并告诉他最好在几天内看完一遍。士哲随即捧书拜读。

阅读完第一遍《转法轮》，士哲决定修炼法轮大法。

初次阅读《转法轮》令士哲印象深刻，其实那时候士哲的状态不是很好，出现忧郁

症的病症。士哲读的是中医系，依学校规定中医系学生必须中西医双主修，平时学习正常西医课程，暑假的时候学中医学课程，因此整年几乎没有休息的时间。

长年下来，积压成疾，士哲开始出现忧郁症状态。暑假上课时，他常感到坐立难安、很烦躁，无法专心上课，很想去外面喘口气，觉得这个世界很灰暗，找不到人生的意义。每逢此刻，他内心经常问自己：人生的意义是什么？

阅读《转法轮》时，士哲顿时豁然开朗，他说：“我觉得人生就是应该像书中所讲的这样。我从小就喜欢阅读一些探索史前文化与神秘传说的书籍，看到师父讲这些法理，好像都讲到我的心坎儿里，很自然就接受了。”

士哲当时还没学炼功动作，只是经常学法，心里充满了希望，好像被一股暖流加持着，之前常有的忧郁症比如悲观、焦虑不安和负面思维等等顿时被暖流冲淡了，最终消失了。忧郁症竟是不药而愈！士哲内心充满对大

法师父的由衷感恩。

求学期间，士哲总觉得自己脑海中充斥着很多肮脏的思想，感觉就像在泥潭深渊里面挣扎一样，一直想要用理性来排除它，但总是做不到。心里在想：“我这么肮脏的思想，师父会要我吗？”当他想到这里就会忍不住流泪。在寒假结束前几天，他要求妈妈教他五套功法。

一朝幸得大法，士哲感到很兴奋，非常开心。他回到学校，便迫不及待地跟国中好友（医学系同学）分享道：“炼法轮功超好的，我很喜欢。”没想到好友回覆说：“我的室友也在炼法轮功。”话刚说出，这位炼功的室友恰巧走了进来，随口还说有一位护理系同学每天清晨都在司令台上炼功。从此，士哲加入了炼功行列。半年后这位同学毕业了，就把炼功点横幅交棒给士哲。

二零零三年台湾萨斯病大流行，虽然自己（转下页）

走入修炼时间不长，但士哲心里想的是如何让更多人认识大法的美好，通过修炼获得身心升华，自身的免疫力自然会提高。士哲趁此成立法轮大法社团，成立九天学法教功班，广邀有缘人加入修炼行列。



■ 夫妻俩和两个孩子一同炼功，小家庭和睦幸福。

毕业后，身为中医师的士哲受邀参与了新唐人电视台健康养生节目的策划，因此得遇自己的另一半——节目组成员、也是法轮功学员的护理师李翊绫。

### 活泼爱玩的女孩 静心完成了学业

翊绫很小的时候，母亲就开始修炼法轮功，常跟她说大法很好但没有要求她一定要修炼，但妈妈每次开车时，会在车上播放大法师父的讲法。翊绫表示，当时觉得师父讲的真好，但总觉得这是大人在走的路，年少的自己离修炼还远。

翊绫个性很独立，从国中毕业开始就离家到外面读专科学校，参加社团、露营、主持康辅社、带团队活动，生活多姿多彩。长辈给的评语常是活泼外向、乐观开朗。直到专科五年级要参加技能考试，才猛然醒悟这五年都在玩，成绩不太好根本无法考上，心理压力很大。母亲鼓励她静下来

读《转法轮》，翊绫花了半年读完一遍，就想：“我要修炼”，接着参加了九天学法炼功班。

神奇的是，翊绫当下竟能静下心来学习课业，脑筋特别清晰，终于顺利考上国立台北护理健康大学，这也是她心目中的理想志愿。

翊绫从小到大都就读女校，在青春期的女生，对各种八卦感兴趣，容易说三道四，翊绫说：“自从读了《转法轮》宝书后，我要求自己修口，不再谈这些闲言闲语、是是非非，有时被同学批评了也不反驳或放在心上。”

“所以同学们认为我是一位善良真诚、道德高尚的人，还有不少朋友说我修炼法轮功后，越来越漂亮，面相改变很多。不少同学也受我的影响，不再勾心斗角，班级气氛很融洽，毕业多年彼此保持联系。”翊绫说，这要归因于同学们感受到“法轮大法好，真善忍好。”

上大学以后，翊绫便到炼功点炼功，让自己稳定地走

在修炼的路上。之后翊绫也参与新唐人的节目，翊绫体会到，原来小时候参加社团、主持康辅社等等训练，都是一种铺垫，让自己能胜任媒体的保健节目制作。

### 同修一部高德大法 姻缘一线牵

士哲毕业后，利用工作的空档，加入天国乐团，走上街头传递大法的美好。其后，他因参与新唐人电视台健康养生节目的策划得以结识翊绫，进而缔结良缘、共组美满家庭。

现在回故乡筹备诊所开业的士哲，难免面临压力，但他却愈加显得从容沉稳。他表示，“在真、善、忍法理的指导下，因为放下了对名利得失的执着，一切按部就班，听其自然，心情自然平静了很多。”

士哲和翊绫因为修炼法轮大法而相识相知，而缔结良缘。虽然家庭背景不同，生活习惯不同，但他们遇矛盾时都会各退一步，用修炼人的标准审视自己，向内查找自己的不足，相互尊重、相互信任，琴瑟和鸣。

目前夫妻俩育有两个活泼可爱的儿子，他们对小孩的教养态度一致，给予孩子充份的发展空间，小家庭也愈发和睦幸福。◇

# 女儿被迫害致死 湖北仙桃市陈晔再被非法关押

【明慧网】湖北省仙桃市法轮功学员陈晔女士，平时在仙桃市独居，已失联一个多月。近日获悉：她现被非法关押在湖北省武汉市。

陈晔今年60岁，她于1997年5月开始修炼法轮大法，按真、善、忍法理做好人，身心受益。修炼前，她脾气暴躁，还患有关节炎、偏头痛、失眠等病症。修炼后，她变得性情温和，以前患有的所有病症都不翼而飞。2006年，她的女儿王玉洁也走上修炼法轮大法之路。

## 进京为法轮功鸣冤 被非法劳教

1999年7月20日中共邪党开始疯狂迫害法轮功。同年10月20日，陈晔进京为法轮功鸣冤，在天安门广场被绑架、非法关押，北京南苑派出所六个警察把她呈大字形按在地上，警察用电针扎她、用电磨磨她的后背，陈晔也没有妥协。陈晔被劫回仙桃看守所关押迫害了一个月，被勒索罚款才被放回。

2000年10月18日，陈晔又进京为法轮功鸣冤，被绑架。陈晔被劫回仙桃后，在看守所被关押迫害了七十多天，又被劫往湖北沙洋劳教所非法劳教一年。

在沙洋劳教所，陈晔绝



■ 酷刑示意图：吊铐

食抵制迫害，被警察野蛮灌食折磨；她还被警察用电棍、手铐长期迫害；白天被强制重体力劳动，晚上还被体罚蹲军姿，蹲到凌晨二点多才让睡觉。

陈晔拒绝“转化”，被关在小屋子里日夜不准睡觉，八个邪悟者轮换着对她不停地灌输邪悟谎言，吸毒犯人也抽打她嘴巴。

## 多次在洗脑班被关押迫害

2002年，陈晔被绑架到仙桃市洗脑班迫害；2003年，她又被绑架到武汉杨园洗脑班迫害，期间被上吊铐。

2004年，陈晔被仙桃“610”绑架到麻城洗脑班迫害。她被拖在地上，脚破流血。陈晔绝食抗议，恶人把粗管子插进她的鼻孔往里灌辣椒水。麻城洗脑班结束，陈晔又被劫持到省洗脑班继续关押迫害。

2010年3月11日，陈晔女儿王玉洁被武汉市公安局江汉分局满春派出所警察绑架，3月20日，陈晔去满春

派出所要女儿，也被绑架，之后被非法关押到当地洗脑班迫害了两个月。

2023年10月19日，陈晔被武汉市公安局硚口分局警察绑架到硚口区额头湾洗脑班关押迫害十天。

## 女儿被迫害致死

2010年3月11日，陈晔女儿王玉洁在武汉汉正街贴法轮大法真相资料，被武汉市公安局江汉分局满春派出所警察绑架，并遭毒打。后来她被秘密非法判劳教一年。

2010年4月2日，王玉洁被劫持到武汉市何湾劳教所六大队迫害。王玉洁拒绝“转化”，警察队长胡芳指使吸毒犯人折磨她，王玉洁每天被罚站、不能正常睡觉，恶人随便找个借口就把她吊铐起来，对她拳打脚踢。

2011年3月11日，王玉洁被非法劳教一年期满，因她在劳教所拒绝“转化”，仙桃市“610”从何湾劳教所侧门将王玉洁劫往湖北省洗脑班继续关押迫害。

2011年5月17日，王玉洁由仙桃市“610”头目王杨、国保大队肖爱云劫回原籍仙桃。此时的王玉洁经过一年多的残酷迫害，精神恍惚，神志不清。2011年9月3日，王玉洁含冤离世，年仅24岁。◇

# 国际人权日 加国制裁迫害法轮功的中共高官

【明慧网】12月10日是国际人权日，加拿大宣布制裁参与迫害法轮功、新疆人和西藏人的八名中共高官。这些官员被指控严重侵犯法轮功学员、新疆人和西藏人的人权。

加拿大外交部长赵美兰表示，加拿大是依据《特别经济措施（中华人民共和国）条例》，对涉嫌严重侵犯人权的八名中共前任或现任高级官员实施制裁。

加拿大外交部发表声明说，今天宣布的制裁是对中共政府主导的对中国境内少数民族和宗教少数群体（包括新疆、西藏）以及法轮功学员的镇压的回应。

声明说，12月10日是国际人权日，加拿大继续谴责世界各地的侵犯人权行为。加拿大对有关中国自2017年以来在新疆任意拘留一百多万人的报道深感关切，其中许多人被关押在集中营中，遭受身心迫害和性暴力。

西藏人的人权也遭到中共政府的侵犯，包括强迫劳动、任意拘留以及限制其宗教或信仰自由、言论自由、迁徙自由和结社自由。

外交部的声明说，自1999年以来，中共一直试图通过任意逮捕、强迫劳动和酷



■ 加拿大外交部长赵美兰发表讲话。

刑来铲除法轮功。

加拿大继续对中共侵犯人权的行为表示关切，并呼吁中国政府履行其国际人权义务，包括通过联合国人权理事会所承担的义务。

赵美兰表示，“加拿大对中共在新疆和西藏侵犯人权的行为，以及中共对法轮功修炼者的侵犯人权行为深感担忧。我们呼吁中国政府停止这种系统性的镇压行动，并履行其国际人权义务。”

加拿大在国际人权日制裁的中共前任和现任官员包括，69岁的前新疆维吾尔自治区党委书记及前西藏自治区党委书记陈全国；63岁的新疆维吾尔自治区党委副书记艾尔肯·吐尼亚孜；71岁的全国人大常委会副委员长雪克来提·扎克尔；63岁的新疆维吾尔自治区政协副主席彭家

瑞；68岁的前西藏自治区党委书记吴英杰；64岁的前新疆维吾尔自治区公安厅党委书记霍留军；59岁的西藏自治区人民政府副主席，公安厅党委书记张洪波和70岁的前统战部部长尤权。

被加拿大制裁的陈全国在主政期间，新疆的法轮功学员被非法判刑、绑架、非法关押、强制洗脑，致使很多法轮功学员家破人亡、流离失所。

自陈全国主政以来，新疆逐步变成了一所大监狱，法轮功学员也遭受到了前所未有的迫害。几乎所有的新疆法轮功学员或被非法关押，或被限制人身自由，或被迫流浪在外。有的遭受酷刑，包括老人。

陈全国主政的新疆建立了严密的监控网络，安装大量的摄像头、脸部扫描仪。数据显示，陈全国上任不久之后的2017年，新疆就花费91亿美元用于“维稳”，比2016年增加了92%。如今陈全国受到制裁，也是罪有应得，遭报应所致。

前西藏自治区党委书记、常务副主席吴英杰在任职西藏主要领导期间，当地发生数起迫害法轮功学员的事件。他对其任期内当地发生的迫害法轮功学员事件负有责任。◇

# 重建和神的联系

【明慧网】作为著名的世界文化遗产、巴黎的地标、法国的骄傲，拥有800多年历史的巴黎圣母院于12月7日星期六重新开放，世界领袖、政要云集于此，以庆祝该古老教堂火灾后的重生。

## 巴黎圣母院承载的历史

800多年来，这座古老的哥特式教堂承载着欧洲的基督教文明，承载着人类对神的向往和正信。800多年的风风雨雨中，巴黎经历过法国大革命、巴黎公社起义、第二次世界大战，每每历劫，却如有神助，每每幸存。

例如二战期间，纳粹德国击败法国，曾战功显赫的亨利·菲利普·贝当被推选为法国总理，他却出人意料地没让法国卷入更血腥的战争，而是于1940年6月22日签署了停火协议，使巴黎这座充满文化和艺术的名城免受战火涂炭。

再如，1944年8月希特勒在预见到溃败之际，派上将肖尔蒂茨驻守巴黎，命令他死守或摧毁这座城市。肖尔蒂茨却在最后时刻向盟军投降，没有执行希特勒的命令，把一座完好无损的巴黎城交到盟军手中。巴黎再次劫后余生。

## 神要给人留下的是什么？

有信仰的人都知道，冥冥之中人类社会的一切都是

神在主宰。法轮功创始人李洪志大师在《音乐与美术创作会讲法》中开示：“法国没有直接投入到第二次世界大战的战争中去，神的目地是要保存在法国的那些本次人类文明中仅有的艺术品，那也是人类在这次文明中最辉煌的、人类最值得骄傲的、真正的人类最正统最完美的艺术。如果战争一打，卢浮宫和凡尔赛宫等保存的艺术品就全没了，巴黎街头那些艺术也没了。是神要给人留下这点东西，目地是使人将来还能够有参照找回人自己的艺术，大法弟子也能够在这些正统艺术的功底上走回来。”

神为什么要给人保留正统的艺术呢？李洪志大师在讲法中明示：“人类的真正艺术首先是出现在神的殿堂里的。神传给人这种文化的另一个目地也是为了叫人看到神伟大，相信善恶有报，作恶者会有恶报，好人会有福报，修者会升往天堂。西方艺术的出现，开始都是在教堂里；东方的早期造像几乎都是神的塑像，中国流传下来的最古老、最早期绘画也都是画的神。”（《音乐与美术创作会讲法》）

也就是说，神在眷顾着人类，给人留下正统的艺术，给人留下了巴黎，留下了巴黎圣母院，让人能守住对神的正信，最终能回归神。



## 能否重建和神的联系？

如今的巴黎圣母院，虽然还收藏基督教的圣物和无数艺术珍品，却已经成了著名的旅游胜地。有多少游客是怀着虔诚的心去参拜耶稣受难时的圣物？有多少游客是怀着景仰的心去观赏那些充满了神性的壁画？有多少游客是怀着向善的心去寻找神的足迹和内心深处天国的记忆？又有多少人会把教堂失火和现代人的道德观念行为联系起来？

当神圣的教堂被当成观光景点、赚钱场所，当络绎不绝的观光者们心里都没有了神，人们又如何能不做出亵渎神的举动，从而造下业力招致火灾涂炭神殿呢？

被大火毁坏了的教堂已经重建了，人和神的联系修复了吗？创世主已在末后乱世中召唤心存善良的人，您听到了吗？（节选）◇