

# 祝你平安

2025年2月14日 第105期

翻墙软件下载

电脑版 <https://j.mp/fgp88>

安卓版 <https://j.mp/fgv88>

## 回归常识 破除谎言

最近有媒体以所谓“2.66亿美元”为题，指责美国神韵艺术团“敛财”。我们用常识去分辨一下，便可破除假新闻的荒谬。

神韵艺术团是美国一家非赢利机构，按法律规定，其所有权归属于注册所在地政府，且账务公开，如机构停止运作，所有的资金与资产将交还政府。另外，法轮大法在美国是经注册的合法宗教组织，李洪志大师如要敛财，号召信徒捐款即可，而且完全合法，根本不用去创办非赢利艺术团体。



## 弗林将军：神韵精彩之极 展现真正的中国文化



美国神韵艺术团精彩绝伦的演出，年年吸引着各界精英名流。

2025年1月16日晚，美国陆军退役中将、美国前国家安全顾问弗林将军在观看了神韵演出后盛赞：“神韵精彩至极！这是一个伟大的奇迹，是展现真正的中国文化最具智慧的方式。”“神韵正在向世界展示中国应有的样子，也在提醒我们，从中共政权那里看到的，恰恰与神韵展现给全世界的相反，这才是中国将要拥有的面貌。”

弗林将军研究过很多中国历史和文化，非常了解中国。他赞叹神韵演出仅用了两个多小时，将5000年悠悠历史娓娓道来，让人们看到

了真正的中国文化有多么博大精深。

了解到神韵不能在共产中国上演，而且在海外也接连遭遇中共干扰与破坏，弗林将军表示，这太糟糕了，特别是《纽约时报》，作为美国的主流媒体，却成为中共代理人，一直攻击这门精美的艺术，攻击这种传统的艺术形式，如此下去，中国将何去何从？

然而，弗林将军对神韵艺术家的努力却信心满满。他非常赞赏神韵把中国民众反中共迫害的真实故事搬上舞台，以一种正面的、非常特别的方式诠释了中共对修炼人的迫害，并且表现力非同凡响，弗林将军由衷地感叹：“很钦佩神韵为全世界所做的一切，他们向全世界展现了一个真正的中国。”



## 我家孩子在飞天和神韵

孩子最早接触神韵，是从光盘中看到神韵节目的美好，这使孩子对神韵非常向往。于是，我们鼓励孩子去学舞蹈基本功、压软度，并告诉孩子：如果能考上飞天艺术学院，就能有机会在神韵参加演出，揭露中共迫害，告诉人什么是神给人的正统艺术。

最终，孩子经过刻苦训练，考上了飞天艺术学院。我们也逃离中共的迫害，来到了美国。

### 到飞天艺术学院学习

孩子初到美国，不会英语，文化课及舞蹈专业的学习，需要飞天艺术学院老师们悉心培育。

在飞天上学是完全免费的，包括食、宿，每个月还有补贴金。在飞天艺术学院学习一段时间后，我们发现，孩子的英文和中文一样好；他学到了很多，如美国的历史、事迹，包括美国立国之本及对信仰和自由的保护等

等。对中国历史、将相贤臣，也能如数家珍。只有飞天艺术学院才能培养出全才素质的艺术家。

### 作神韵实习演员

孩子在飞天艺术学院的进步非常快，很快就能作为神韵实习演员跟随神韵艺术团去巡演了。

那年，首次巡演结束回到家，孩子兴奋地说起巡演中的事情。

第一场演出大幕拉开的瞬间，猛然看到台下那么多观众心里有点紧张，但随着舞动，专注于表演后，孩子很快就不紧张了。演出结束后，观众起立，报以热烈的掌声……

对孩子来说，能在世界顶级的剧院里表演，这是非常难得和值得珍惜的。

### “早就听说神韵了”

一次巡演，孩子与同学一起去剧院附近的超市，遇到几位亚

裔的年轻人，他们问孩子和几位神韵演员是做什么的？当得知是神韵演员时，对方吃惊地说：“早就听说神韵了，今天见到你们这么出众，神韵真是不一样啊！”他们表示一定看当晚的演出。

### 全体乘客热烈鼓掌

一次，在美国的巡演途中，孩子所在的神韵艺术团乘坐飞机前往演出的城市。飞机起飞前，机长在广播里对机上的乘客说：神韵演员在我们的飞机上，跟我们一起旅行，让我们大家欢迎神韵。全体乘客都兴奋地鼓起掌来。孩子说：“那些乘客都看着我们，作为神韵的一员，真的很自豪，也很感动。”

### 孩子健康成长

孩子在中国因遭过迫害，变得话很少。在飞天良好的环境中，孩子变得越来越开朗，满身的朝气，与同学、演员配合得很好。

我写出孩子在飞天和神韵学习的点滴，让人们了解神韵。

# 女儿如愿进神韵实习 母亲内心充满感恩

**神韵艺术团全球演出，每到一处，都带演员们游览名胜、品尝特色美食，孩子们见识广，丰富了人生经历。**

## 远渡重洋 女儿就读“飞天”

郭女士介绍说：“在大陆，女儿从小就特别喜欢看神韵的光盘，她指着屏幕说，姐姐好漂亮，姐姐是仙女。我们每年最开心的时刻就是看神韵演出光盘。”

郭女士憧憬女儿也能走上神韵舞台：“我抱着试试看的心情给孩子报考飞天艺术学院。然后收到学院的邀请函，去面试通过了！真的是没有想到。”

## “世界上最好的学校”

郭女士说：“女儿的变化，是大人根本想象不到的。因为是独生子女嘛，之前在家比较霸道、任性。”

上了飞天艺术学院以后，女儿变得非常自律，把学习文化课和专业技巧当成每天必须要完成、做好的事情。回到家里女儿也懂得体贴家人，知道抢着帮妈妈干活，而且很懂礼貌。

郭女士表示最让她欣慰的是女儿精神层面的升华：“她有了‘真、善、忍’的信仰，我心里面很感动。特别好，特别好。”

## 一流的教师、环境和生活条件

刚来美国时，女儿身体状况不佳，身体过瘦。自从上飞天学院后，眼看着个子长高了，气色变好了，女儿也越来越漂亮，体重也达标了，并且非常健康。

郭女士说：“有一次去野游爬山，女儿帮阿姨们背着大人都提不动的行李，我问她，累不累？她开心地说，一点儿不累。她好有力气！她告诉我，学院食堂的饮食安排得非常好，作为舞蹈学生，她学会了如何吃得好，吃得健康。”

女儿说：“老师都是最好的老师。同学们都是按‘真、善、忍’去做，互相帮助，即使有小矛盾，都先看自己哪儿做得不好，同学们都非常纯净。”

郭女士还对学院的管理赞誉有加：“飞天学院对学生上网和玩手机有限制的校规真是太好了。孩子们专业要达到世界一流的水平，走上世界一流的舞台，不下功夫是不行的。”

## 深深的感恩

郭女士说：“神韵艺术团全球演出，每到一处，都带演员们游览名胜、品尝特色美食，孩子们学到了更广泛的知识，积累了丰富的人生经历。”

她还感慨地说：“飞天学院不但是全额奖学金，而且随神韵实习演出期间，所有的吃、穿、用都由神韵艺术团承担，还有额外的补贴；服装全部都是量身定制的，不要孩子家长操一点心。”

上世纪90年代中期，郭女士在大陆开始修炼法轮功，告别了无药可医的病痛，身心受益，然而中共却发动了对法轮功严酷的迫害、造谣、抹黑、诬蔑，使不明真相的中国人深受其害。

今天，在美国这片自由的土地上，郭女士的女儿终于有机会亲历修炼的美好，能够作为实习生跟随神韵艺术团巡回演出，弘扬中华神传文化，郭女士深深地感恩，感恩神的安排，让她女儿走上这样的路。



# 我的选择 我的责任

9年前，作为观众，我第一次观赏了神韵。男演员矫健的身影、精彩的空翻，在我幼小的心灵里种下了舞蹈的种子……弹指间，昔日瘦小的我，也成为一名神韵舞蹈演员。

我是飞天艺术学院舞蹈系高三的学生。我出生在中国上海，8岁时跟随母亲和外公来到了美国。母亲是精神科医生，2015年经医院推荐，进入哈佛大学医学院做博士后研究。

回国前一个月，她的导师请每位访问学者做一个研究报告。母亲研究的主题是中国人的忧郁与孤独感，她的导师建议，她的报告从中国人的历史背景开始。

在演讲中，母亲介绍了中华民族自古相信因果轮回，拥有悠久的历史文化与儒、释、道三大信仰。1949年中共当政之后，中国经历了大跃进、大饥荒、十年文革、改革开放、独生子女政策。同时她也谈到了官场腐败、对法轮功的迫害，以及中国的宗教信仰与人权现状等。

演讲结束后，她的导师与在场的知名教授纷纷向她祝贺，说她讲得真好。

但万万没想到，恶梦也随之而来。演讲后过了两天，母亲突然接到她在上海工作医院副院长



的电话，问她是否参加（修炼）法轮功？并警告她：不许参加任何法轮功活动。

此后，副院长天天与她长时间谈话，胁迫她转化“政治思想”，写所谓“悔过书”。几次胁迫她、要求我们提前回国。

自由乃美国建国之本，信仰自由乃美国的基石。在美国自由的国土上，相信“真、善、忍”却被胁迫写“悔过书”，被威胁开除，这是何等的荒谬！如若回国，后果不堪设想！所以我们选择留在了美国。

即便这意味着放弃所有的金钱、名誉、地位与安逸，我们依然选择了这条路。因为我们可以挺直腰杆，堂堂正正地做人，不用违背良知、苟且偷生，不用时时生活在恐惧之中。

我小的时候并不太了解这场迫害。我只是觉得大法要求我们做个好人，以“真、善、忍”要求自己。做好人，提升自己的品德有错吗？中共为何要打压一群好人呢？在中国大陆，难以计数的法轮功学员被抓到监狱、劳教所，被酷刑折磨，有的被迫害致死，甚至器官被活体摘除。有多少家庭被中共迫害得妻离子散、家破人亡，饱受骨肉分离之苦？

我不想更多的人跟我一样，与家人远隔重洋、天各一方。更不想更多的家庭经历生离死别。

如今，我有幸站在聚光灯下，在世界的舞台上，为那些在中国仍受到迫害的法轮功学员发声。这是我的选择，也是我的责任。我将舞动我的生命，直到“真、善、忍”的光芒照亮世界的每个角落。



## 延续的爱

### 父母助我寻梦

我叫琳达，14岁那年，我萌生了去美国留学的想法。即使有诸多担忧和百般不舍，父母依然全力支持我的寻梦之旅。多年以后，爸爸才悄悄地告诉我，无数个思念女儿的夜晚，外表坚强的妈妈总是躲在棉被底下，偷偷地哭泣。

19岁那年，我放暑假回国。妈妈给我一本《转法轮》，从此我沐浴在法轮大法“真、善、忍”的佛恩浩荡中。

### 圆梦于飞天

“长大当老师”是我儿时的梦想。在美国读完教育硕士专业，毕业后满怀希望的我曾经在美国

顶尖的私立学校教过课，遇到过同事之间、学生之间勾心斗角的种种琐事；也曾经在公立学校的课堂上，目睹了道德败坏后的校园乱象。我很感慨，如今还有多少老师能专心追求自己的理想、实现教书育人的使命呢？

但是，飞天大学完全不同，飞天大学在我眼中着实是教师们的“天堂”。这里湖光映衬山色、风景如画，而学生们个个都是遵循“真、善、忍”做人，彬彬有礼的好青年。

记得一次上课，一名舞蹈学生因为有些疲倦，不小心打瞌睡了，下课后特地来跟我道歉。还有一次，一名音乐学生看了自己的考试卷后，发现多给分了，主动来跟我要求减分。飞天的学生们天真、可爱、刻苦、专注、善良又谦卑。

我有时候甚至忘了他们中很多人已经是国际舞台上闪耀的明星，因为他们没有一点傲气；我更难想象他们中有很多是被中共迫害而来到美国的难民和孤儿，因为他们是那么的乐观、阳光。

在飞天大学任教近10年，我过得充实、愉快。每天走到校门口，抬头看见“飞天大学”四个字，能够在一所以复兴传统文化为宗旨、培育德才兼备的顶级艺术家为目的的大学当老师，我真的感到很荣耀。能够在教育学生的同时，和他们一起提升品德修养、一同成长，我真的很庆幸。在飞天，我的梦想真的实现了！

### 爱的传递

两年多前，我的女儿考上了飞天艺术学院的舞蹈系。孩子从小就是神韵的“铁粉”，年年观赏神韵演出。她从7岁开始学习中国古典舞，10岁就和几个要好的同学约好，将来要一起去报考飞天，到神韵跳舞。

女儿入学那天，天空飘着细雨，看着女儿拖着行李箱离去的背影，我仿佛看见年少的自己。我在心中默默地祝福女儿：“宝贝加油！勇敢地去追梦，妈妈永远支持你！”

“养儿方知父母恩”，当我成为母亲之后，更加体会到母爱的无私和伟大。每个家长都希望把最好的一切给自己的孩子。支持女儿到飞天学习和修炼，是我能够为孩子做的最好的事。

为梦想而努力、为真理而坚持，活得问心无愧的人是世上最幸福的人。

我很开心女儿为自己选择了一条正确的道路。就读飞天艺术学院后，女儿变得更加孝顺、懂事、成熟、自律。

“谁言寸草心，报得三春晖。”作为母亲，我要将父母给我的爱传递给孩子；身为教师，我还要将这爱传递给学生，将他们视如己出，引导他们走上正道，追寻自己的理想。

身为大法弟子，我更要将大法恩师教导我的“真、善、忍”继续弘扬，让大法的甘露滋润更多有缘人的心灵。

# 没有秘密

想象一下，如果你生在古代，又是个武艺高强的人，你会把你的绝招泄漏给别人吗？然而在飞天“舞林高手”云集的学院里，很多艺术造诣高深的舞蹈演员不惜将他们勤练的心得成果无偿地分享给别人。

在中国古代，学习技艺时都是师父带徒弟手把手教导，很多独门武术绝招，是绝对不会轻易传授的。所以，他们选择徒弟时都很谨慎小心，有时只传给自己的徒弟，也有很多绝技只能跟随他们到坟墓里，再也不为人知了。

如果你生在古代，又是个武艺高强的人，你会把你的绝招泄漏给别人吗？

对我来说，古代的那些武术高手就如同现在我身边的这些“舞林高手”。中国武术和中国舞蹈有很多相通之处，很多舞蹈动作来源于武术，只是动作的要求不同。在飞天，很多艺术造诣高深的舞蹈演员不惜将他们勤练的心得成果无偿地分享给别人。

曾听说学长中有这样一件事：在一次大家自己练习的时候，一位舞蹈演员突然找到了一个技巧的要领，动作做得很干净利索，她马上就招呼大家，将她的领会全盘托出。

大家赶紧试了试她所分享的



技巧，都做得很不错。当然，她这样做并不是想要炫耀自己的领会力有多高，而是真心地想要她身边的同伴们大家一起进步，一起做好。

我也常得到别人的热心帮助。举个例子，我的跟头技巧不太稳定，时好时坏，有时找不到准确的配合时间点。一个同伴对这个技巧很拿手，她看见我不断努力却又不得要领，就走过来和我详细讲解了她是怎么完成这个技巧的，并分析我跟她所做的动作之间的差异。

我马上就试了她说的要领，果然做得比原先好很多。我很感激她的无私分享，内心感到无限温暖。

以前我是个比较自私的人，只顾着完成好自己本分的事情，以我的利益优先，不太主动敞开心扉、热心地去照顾他人。但在飞天这个纯净的环境里，我也比



较能放下自己，先去考虑别人、帮助别人了。

比如我看到同学技巧哪里做得不够好时，也会主动去帮助同学，善意地指出她们的问题。当我亲身实践，也把我掌握到的技巧要领告诉同伴们时，我感到从未有过的欣慰、踏实。看到别人进步时，我很是为她们高兴。

飞天这个环境真的很不一样，我们不会互相争斗、彼此妒忌，而是相互理解与真心帮助。通常艺术领域中竞争很激烈，谁要比自己强一点就会眼红，不喜欢别人超过自己。

我在台湾时曾经参加过舞蹈比赛，那时在后台，我感觉参赛选手都会互相打量彼此，也有冷言冷语的。而在飞天，大家都想要一起往更好的专业要求迈进，共同提升。

在飞天，大家像家人一样，在分享舞蹈心得时没有秘密。