

明心慧智沐瑞祥



目录

3 巻首语

4 神奇的大自然

在最长的白天里,认识夏至故事一则:蝗虫不入境

7 慧思考

我拍过真的火,也看过假的火

11 成长故事

我有一只大眼睛! 我曾想把他送去草原放养

15慧知天下

升起一面旗,表达一个心愿 美众议院再次通过《法轮功 保护法案》

20 慧探索

长大了, 真的会变聪明吗?

22 慧心语

"老师,那我还来得及改吗?"

25 慧学经典

敦煌"双头佛像"的由来 范蠡的金钱观

夏天的悄悄话

小朋友,夏天来了!

紫薇在风里点头笑,绣球 来往花鼓着脸蛋像棉花糖,荷花从 池塘里探出头,大大的向日葵 像, 排成队,抬头看着太阳不眨眼。 用草 空气里有蝉鸣,也有一种说不 敬何 出的热热的勇气。

这一期,我们带你去听一些悄悄话——

有的是天地的规律说的, 比如"白天最长的那一天,就叫夏至";有的是古人说的,比如"欠债还钱,不管有没有借条";还有的是孩子说的,"老

师,我以前做错了,现在改还 来得及吗?"

我们还遇见一尊双头佛像,静静立在时光中不语,却用两张脸告诉我们:那是两颗敬佛的真心,被神迹永远铭记。

夏天是万物生长的季节, 有人正在长高,也有人在悄悄 长出善良、诚实、勇敢这些心 里的光。

希望你翻开这一期《慧声》时,也能听见一声温柔的悄悄话,是这个世界对你说的,也是你对自己的回答。



在最长的白天里,认识夏至

每年的6月21日左右,就 是中国传统节气中的夏至啦!

夏至那天,大自然很热闹!

你知道"夏至"是什么意思吗?"至"有"最"的意思,夏至就是夏天阳光最强、白天最长的那一天。从这天开始,天气会变得更热,太阳高挂在天上,几乎正对着地球的北回归线。在中国的"二十四节气"里,夏至是第十个节气。它告诉人们:真正的夏天到了!

在很久以前,人们用眼睛看、用耳朵听,就能发现夏至来了。他们看到田野里的庄稼长得飞快,果树开始结果,很多动物也变得特别活跃,就知道,时间已经来到一年中大地

最有生机、最热闹的时候啦!

不过也有一个小变化,从 夏至这天开始,虽然天气还在 变热,但白天会一点点变短, 黑夜会慢慢变长。这是因为太 阳的位置开始往南边移动了。

古代人怎么过夏至?

在几千年前的周朝,人们就已经很重视夏至了。冬天的时候,人们会祭拜天上的神;而到了夏至,人们会祭拜大地的神,希望庄稼不被虫子吃、不闹饥荒。古人相信,如果人们尊重天地、顺应自然,就会得到平安和丰收。他们把这一天当作特别的日子,有时还会在湖边举行仪式,在祭坛上演奏乐曲,向大地神祈求平安。

古代的医生说:"冬至一阳生,夏至一阴生。"意思是:冬天的时候阳气慢慢开始升起,而夏至这天,阳气最旺,阴气也悄悄开始出现了。古人认为,人体顺应四时阴阳就不会生病,这是中国古代医学"天人合一"的阴阳消长规律的观点。从这里可以看出,中国古代的人们是将人体、生命和宇宙融合为一体去探索和认识的。

夏至, 是夏天的"正中间"

夏至像是夏天的"正中间"。过了这天,虽然天气还热, 但我们已经悄悄往秋天走去 啦。你有没有注意到,太阳升得没那么早了,天也黑得更快了?这就是夏至之后的变化。

所以,夏至不只是一天,它是一年中很特别的一个"转折点"。它让我们认识到,大自然一直在变,四季也在交替,而我们要学会顺着节气生活,顺天而行,这样就会有一个健康的作息和生活习惯。

今年的夏至,你打算怎么过呢?是去晒晒太阳?吃点清凉的水果?还是在家里画一幅"夏天的样子"?不管怎样,愿你在这个夏至,阳光满满,心情灿烂!



故事一则

蝗虫不入境

很久很久以前,在东汉章 帝的时候,河南这个地方有一 年闹了蝗虫灾害。很多农田里 的庄稼都被蝗虫吃光了,农民 们非常着急。

可奇怪的是,中牟县的庄 稼却完好无损,连一只蝗虫都 没有飞进去。听说了这件事后, 河南的最高官员袁安感到非常



很久很久以前, 在东汉章 | 吃惊, 立刻派人去调查原因。

被派去的官员和中牟县的 县长鲁恭一起走进田地查看。 果然,田里的庄稼绿油油的,长得非常好,连虫咬的痕迹都 没有。

他们走累了,就坐在一棵 大桑树下休息。这时,一只野 鸡从树上扑棱着翅膀滑下来, 落在不远处一个正在玩耍的小 男孩身边。官员看到后,问他:

"你为什么不去捉它呢?"

小男孩回答说:"野鸡快要 孵小鸡了,怪可怜的!"

官员听后十分感动。回去后,他向袁安汇报说:

"虫子不入境,德及禽兽, 童子有仁心。这就是中牟县与 别处不同之处。" ⁽¹⁾

我拍过真的火,也看过假的火

这是一场被称为"突发事件"的新闻,却被央视呈现得像一部精心拍摄的剧情片。从高空长镜头的构图,到稳定的三脚架运镜,再到布景和演员的配合,无一不透露出"预设"的痕迹。作为职业摄影师,我很清楚,这种级别的拍摄绝不是"刚好在场",而是"事先准备"。

我曾经是一名新闻摄影师,后来成为一名职业电影摄影师、灯光师,在北美从业十几年。

题图是我去年拍摄的一部



图1: 作者拍摄的一部纪录片的场景,几栋房屋遭受火灾后满目疮痍的焦黑废墟。(摄影:艾文)

纪录片的场景。纪录片讲述了 几栋房屋遭受火灾后,屋主在 向保险公司寻求赔偿过程中发 生的故事。

看到照片上这满目的焦黑 废墟,心中感叹水火无情。但 说到火,我脑中不禁浮现出一 桩令人难忘的与火有关的往事。

那是2001年的除夕,央 视新闻突然间铺天盖地报导有 五人在天安门广场"自焚"的 新闻,并且声称是法轮功学员 所为。

精心设计的画面

从一位职业摄影师的角度,通过这短短几分钟的影片,我可以解读出许多我熟悉的电影拍摄手法。镜头语言说白了就是用镜头讲故事。导演和摄影师通过一系列的画面向观众讲述一个故事。而通过这些精心设计的画面,观众能够感受到拍摄者想表达的内容和情感。一位富有经验的导演能巧妙地运用镜头,将观众引入故事情境,使他们能够跟随导演的思绪融入其中。

这部央视影片的开头就是一个从高处拍摄的镜头。这名拍摄者明显是找了一个制高点,这是个完美的拍摄角度,用来告诉观众事情发生的地点。试想,如果是在平地上拍摄,画面很难如此一目了然。

央视的拍摄者在拍摄了足



图2: 央视报道天安门"自焚"事件的视频截图

够的远景画面后,摄影机镜头慢慢拉近。从这个稳定程度,不难看出,摄影机是放在三脚架上拍摄的。而在面对这类突发性事件时,摄影师一定会手持摄影机,因为当摄影师拿出三脚架,打开之后,再把摄影机放上去的过程,也许就已经错过了很多关键时刻;同时,手持拍摄可以保持摄影机的灵活机动。

剧本的情节

好莱坞大片《拯救大兵瑞恩》里,导演斯皮尔伯格为了 追求战地摄影的真实效果,在 诺曼底登陆这场戏的拍摄过程 中,就有意让摄影机晃动,来模仿战地拍摄的现场效果。

然而拍摄天安门"自焚"的这名摄影者的操作却如此从容,看起来他很清楚这场戏会怎么演下去,这个机位需要拍摄到什么画面,丝毫没有怕错过突发事件画面的紧迫感。

切换到另一个机位的画 面,假法轮功学员王进东盘着 腿喊口号的镜头。

央视的这个布景中,开始 是全景,目的是为了让观众看 到他在"打坐"(但是这个姿势, 和中共部队的军人盘腿坐姿是 一样的,跟法轮功学员盘腿打 坐的姿势却不同)。

随着镜头拉近,王进东开始喊口号,与此同时,后面的武警拿着灭火毯悠闲地等着,等待演员表演完毕之后,把灭火毯扔在他头上,假装灭火。两位演员的动作与镜头推进配合得天衣无缝,显然是为了突

出扮演者那句'我是法轮功学 员'的台词。

而在真正的火灾现场,消防员都是争分夺秒,哪有等被火烧着的人喊完口号再灭火的? 王进东这位演员,号称双腿夹着的雪碧瓶是用来装点燃自己的汽油的,而他脸上烧得黑乎乎一片,却和那碧绿色、毫无损伤的雪碧瓶形成了刺眼的对比。这个片子里的穿帮镜头实在是太多太多了。



图3: 自焚录像中"王进东"的裤子、棉衣烧烂烧黑,但是他两腿间的绿色雪碧瓶却不变形、不变色。(纪录片《伪火》中的视频截图)

为被中共愚弄的同胞心生感伤

作为普通电影,后期制作完成后的发行时间也极为讲

究,这决定了收视率与票房。 央视自焚这部影片的制片人也 堪称是"用心良苦",由于面 对的观众是所有中国人,所以 这部戏选择了在除夕这一天上 演,最大程度上激发沉浸在节 日幸福感中的人们的同情心, 来产生对法轮功的抵触情绪。 "自焚者"包括小女孩、大学 生——老弱妇孺全占上,让你 的心都抽紧、愤怒地不能自已, 让这起事件成为2001年那个 中国新年家家户户团聚过年时 都在谈论的话题。

虽然已是尘封往事,但当年这个编造出来的央视"新闻"播出后,确实欺骗了很多单纯善良的中国人。我身边的普通人提及法轮功时那种恐惧、厌憎的扭曲表情,让我为那些仍被中共愚弄的同胞心生感伤。

结语

中国人的根, 扎在中华

五千年文明之中,而五千年文明的核心,是儒释道精神,是修炼的文化。中共在窃取政权后,通过文化大革命、篡改教科书等手段,不断地把承载于中国人血脉中的传统文化因素,用共产党的假恶斗甚因去填充。而法轮功是一门被真善忍去做人、返本归有人按真善忍去做人、返本归为人按真善忍去做人、返本归为人们随着自己内心向善的渴望而动,人传人,法轮功修者日益增多,令中共感到极大的妒忌与威胁。

同学们,如果你也曾在电视上,或者教科书里,或者老师的口中,了解到所谓的"天安门自焚"事件,希望你已经用自己的智慧找到了真相。无论身体是否在中共的控制之下,当剔除了中共塞给我们的谎言宣传,我们的心就是真正自由的。

我有一只大眼睛

我是一个小学三年级的学生,从2020年开始,我就开始修炼法轮大法了。下面我来始,我就开始修炼法轮大法了。下面我来说讲我得法后的经历吧。

一年级寒假的第一天,妈妈带我去参加一个讲真相的交流会。走在路上,我忽然看到天上有位特别高大的佛,他穿着金黄色的袍子,发出闪亮的光,还对我慈祥地微笑。后来我学了法才知道,那是师父!

那个寒假,我常跟着妈妈 去学法。同修们在一起读《转 法轮》,虽然那时我很多字不 认识,但我会在心里一边听, 一边跟着他们默默念。妈妈和 小姨去讲真相的时候,我就在 旁边帮忙。有一次我们走了整 个下午,我一点也不累,虽然 是冬天, 我还觉得全身暖暖的。

后来,师父安排我认识 了一个跟我年纪差不多的小朋 友。他也修炼,于是我们每个 星期五晚上都会一起学《转法 轮》。过了一年多,我们就能 像大同修那样流利地读书了。 他真的很棒,能背很多《洪吟》 里的诗,我也学着他,开始背 《洪吟》。

有一次,我们一大群人在 一起炼功。我第一次抱轮坚持 了一小时,快结束时,我看到 师父的法身在对我点头,我感 动得流下了眼泪。

修炼以前我很爱面子,别 人说我几句我就不高兴,还偷 偷哭。可学了《转法轮》后, 我明白修炼就是要去掉这些执



著心, 现在同学说我、老师批 | 的前额部位出现了一只巨大的 评我,我都能安静听完,不再 生气了。

我以前还很胆小, 总做噩 梦。现在我胆子大多了,几乎 | 手机。在她看手机的时候,我 不做噩梦了。有一次有男生打「看到家里来了一个小丑、长得 我,我记住师父说的:"打不还 十分可怕,脸白得像涂了白漆, 手, 骂不还口"(《转法轮》), 一只闭着的眼睛上画着大红 我虽然哭了, 但还是忍住了没一叉, 另一只睁开的眼睛瞳孔是 有还手。这个过程中, 我发现 了自己的怨恨心,一直在排斥 这个怨恨心。有一天,我看到一手机了,要和我一起好好修炼。 这个怨恨心在我的空间场里乱 跳舞,我求师父帮我,它就化 成了一股烟。

眼睛, 我知道了这是师父给我 开天目, 送了我一只大眼睛。

前段时间, 妈妈老是爱看 血红色的。我和妈妈说了以后, 妈妈哭了,她说以后改,不玩

我有一个心愿, 也想学会 讲真相救人, 想做一个合格的 大法小弟子, 要和妈妈同修一 2022年底,我看到自己 起在法中归正,在法中精进。



我儿子小时候特别调皮, 总是有很多新点子。他在小朋 友中很有"带头作用", 常常 带着大家玩一些新奇又危险的 游戏。老师觉得他很难带,放 学后, 常常有别的家长告诉我: "你家孩子又闯祸了!"

那时候,他爸爸在外地读 书,我一个人带孩子,真的觉 得很累。有时候我也不知道该 怎么办。儿子被老师批评时也 | 果。但也有新问题:他学什么

很难讨。

其实他是个很善良的孩 子,只是太有精力了,不太会 控制自己。我开始刻意读一些 介绍小孩子心理的书。也想起 自己小时候同样调皮, 经常犯 错。我试着用别的方法,比如 带他运动、给他讲故事、培养 他读书。

这些办法有了一点点效

像什么。有一次他看了秦始皇 | 儿子突然说:"妈妈,把刚才的 统一六国的故事, 同学校就带 同学"打仗", 弄得全班鸡飞 狗跳!

问题一个接一个来,我有 时真的没耐心了,会对他发火, 甚至还打过他。我们的关系慢 慢变差了。

他送去蒙古草原, 让他像小马 一样自由地跑吧,别在家里折 腾了。"

就在我最累、最不知道怎 么办的时候, 我开始修炼法轮 大法了。

修炼后,我明白了一个道 理: 我太想改变孩子, 却没看 到自己也有问题。我开始反省 自己,对儿子说:"妈妈以前太 爱发火了,对不起。我以后要 做个真、善、忍的好妈妈, 你 来监督我吧。"

的讲法录音。没想到,有一天「但我们变得更好了。』

声音倒回去, 我还没听懂'史 前文化'是什么意思呢!"我 一听,特别吃惊,原来他都在 认真听!

后来,他慢慢变得懂事了。 有一次, 他对别的小朋友说: "我们是修炼人家的孩子,要 有时候我气得想:"要不把 和别人不一样。"我听了特别 感动。

> 有一天,他忽然问我:"妈 妈, 你还记得你以前老是发火 吗?"我点点头,说:"当然记得。 要不是我们一起修炼, 现在早 就不开心了。"我们都笑了。

> 现在, 他已经长大了。不 但支持我修炼, 还会把他知道 的真相告诉别人, 劝同学退出 中共的相关组织,做一个勇敢 又善良的人。

这个曾经让我头痛的孩 子,现在让我感到骄傲。我们 每天,我在家听大法师父 母子走过了一段不容易的路,



奥里利亚市市长唐 · 麦克艾萨克与法轮功学员一起庆祝世界法轮大法日

升起一面旗,表达一个心愿

2025年5月12日和13日, 加拿大安大略省有四个城市举 行升旗仪式, 庆祝法轮大法弘 传世界33周年,也就是第26 届"世界法轮大法日"。到5月 13日为止,安省已经有八个 城市升起了"世界法轮大法日" 的旗帜。

这些城市的市长和议员都 表达了感谢。他们认为, 法轮 大法教人向善, 对社会非常有 帮助, 值得大家尊敬和支持。

布洛克市市长:



左图:截止到5 月13日,加拿 大安省共有八 座城市通过升 旗仪式庆祝世 界法轮大法日。

谢谢你们带来"真、善、忍"

在布洛克市,市长沃尔特·舒默亲自升旗,还宣布5月13日是"布洛克市法轮大法日"。

他说:"法轮大法弘扬'真、善、忍',让人身体健康、心灵平静,帮助建设更和谐安全的社会。"

布洛克所属地区的主席约翰·亨利也写来贺信,赞扬法 轮功学员用善良、宽容让社区 更加闭结,帮助人们拥有更光 明的未来。

奥里利亚市市长: 修炼让人身心都变好

在奥里利亚市,市长唐·麦克艾萨克第五年升旗庆祝法轮大法日。他在贺信中写道:"法轮大法来自中国,是一种古老的修炼方法。通过打坐、做功法和修心,能帮助人更健康、更有能量。"

他还说:"通过修炼,学员能变得更无私、更清醒,也更

平和。即使在中共的打压下, 法轮功学员依然保持着巨大的 善和忍,这让人非常感动。"

奥兰治维尔市市长: 帮助社会更和平

在奥兰治维尔市,市长丽莎·波斯特也为"世界法轮大法日"升旗,并宣布每年的5月13日是奥兰治维尔的"法轮大法日"。

她说:"法轮大法教人做好人,超越文化和种族的界限,帮助我们建立一个和平、宽容、有同情心的社会。"

达弗林·卡利顿选区的国 会议员凯尔·西贝克也在信中 表示:"许多加拿大人因为炼法 轮大法而身心受益,'真、善、 忍'正是我们加拿大人所珍惜 的价值。"

剑桥市三年升旗, 议员: 你们很了不起!

在剑桥市,这已经是第三年举行升旗仪式了。省议员布莱恩·瑞德尔说:"法轮大法影响了全世界几百万人的生活。'真、善、忍'是非常珍贵的价值,在我们社区也产生了很大的正面影响。"

他感谢法轮功学员坚持修 炼、传播善良,也希望大家继 续努力,让社会变得更加温暖 与和平。

为什么大家要庆祝法轮大法?

法轮大法,也被称为法轮功,30多年来启发了世界各地数以百万计的人,秉持"真、善、忍"的原则。这些普世价值在社区中产生深远共鸣,并促进一个更加和谐与和平的社会。

很多市长和议员都表示: "法轮大法修炼者让我们的城市变得更有爱。"他们也希望 更多人了解这个日子,学会用 "真、善、忍"去面对生活。

17

美众议院再次通过《法轮】价保护法案》

2025年5月5日下午,美国国会众议院通过了一项重要的法案,叫《法轮功保护法案》。这是美国国会第二次通过这个法案。上一次是在2024年,也就是上一个国会会期。那时,这项法案就已经得到了大家的支持。这次重新提出并再次通过,说明美国议员们非常重视保护法轮功学员。

这个法案是由一位叫佩里 的共和党议员提出的。他来自 宾夕法尼亚州。佩里议员说, 这项法案是为了保护那些在中 国受到不公平对待的法轮功学 员,尤其是那些被强迫摘除器 官的人。 佩里议员说,这些法轮功 学员被非法抓起来,被强迫做 苦工,还被酷刑折磨。更可怕 的是,有很多人甚至被强行摘 除身体器官,也就是把他们的 器官拿去移植给别人。这是一 种很严重、很可怕的罪行,被 称为"反人类罪"。

佩里说,这项法案就是要 让美国用法律的力量来惩罚那 些做坏事的人。比如,不让他 们进入美国,冻结他们在美国 的财产,同时要求美国国务院 调查中国的行为,并向大家报 告中国的器官移植情况。

他说:"我们不能再袖手旁观。我们要勇敢站出来,这种



2025年5月5日下午,美国国会众议院一致通过《法轮功保护法案》《Falun Gong Protection Act)。图为: 法案发起人宾夕法尼亚州共和党联邦众议员斯科特·佩里(Scott Perry)在国会大厦投票前发言。

事情不能再发生。我们要一直 捍卫'真、善、忍'这三个重 要的价值。"

不只是佩里议员,还有很多其他议员也支持这项法案。 有共和党人,也有民主党人。 他们虽然来自不同的政党,但 都觉得必须帮助这些被中共无 辜伤害的人。

一位叫奥格尔斯的议员 说:"中国政府对法轮功学员做 的事是非常残忍的,我们要阻 止这些人进入美国。"另一位 叫瑞安的议员说:"我感到非常自豪能支持这个法案,我们必须保护人权。"

还有一位议员说:"制裁那 些强摘器官的人,是我们的责 任。我们要保护每一个人的尊 严和生命。"

最后,还有一位议员在投票前说:"我们不能对这样的事情保持沉默。我们要让那些受害的人知道,他们没有被忘记,而那些做坏事的人一定会受到惩罚。"

19

长大了,真的会变聪明吗?

大家都觉得,人越长大,其他的就听不出来了。 学到的知识越多,能力也会越 来越强,对不对?可是科学家 发现, 有些本领我们小时候反 而更厉害!

比如,美国和英国的科学 家做了一个特别的实验。他们 请来六个月大的小宝宝、九个 月大的宝宝, 还有大人, 一起 看一些人的脸和动物的脸(比 如猴子)。结果发现: 六个月 的小宝宝能分清每只猴子的 脸,可是九个月的宝宝和大人 却认不出来了!

还有的研究发现, 六个月 的宝宝还能听出各种语言的差 别,比如英语、法语、日语等。 可到了九个月以后, 他们只听 得懂自己家人平时说的语言, 被染上了很多颜色, 慢慢地就

为什么会这样呢?

因为小宝宝的大脑像是一 张白纸,什么都能装进去。但 是, 等我们一天天长大, 大脑 就开始"选择"只记住我们每 天接触的东西, 其他就慢慢忘 掉了。

而目,长大后,我们还会 不断被灌输很多外来的观念。 比如,老师怎么说,电视怎么 讲,大人们怎么做,我们就会 慢慢相信那些事情是对的,不 再问"这是真的吗?"、"这样 做好吗?"这时候,我们的想 法就会越来越像别人, 而不像 小时候那样纯真和自由了。

这就像一块干净的白布,

看不出它原来的样子。

有时候,我们学了很多知 识,可是看事情反而变得越来 越复杂, 越来越容易动气、计 较、伤心,甚至忘了什么是"善 良""忍让"和"真诚"。

古代有些修炼的人、会静一是干净的、明亮的。

静地打坐,读圣贤的书,做一 个好人。他们希望让自己不被 外面乱七八糟的观念污染, 保 住一颗清净的心, 找回原来的 自己。也有人说,这样的人会 变得更有智慧, 因为他们的心



"老师,那我还来得及改吗?"

我是老师,最近班里来了两个12岁的男孩,一个叫小胖,一个叫小凯。上了几次课之后,我们慢慢熟了。我跟他们说:"做人最重要的是要做个好人。"

小胖听了,有点不以为然, 他撇撇嘴,说:"我不信什么'善 恶有报'。"我没有生气,反而 给他们讲了我爷爷的故事。

爷爷总做好事,活到96岁

我爷爷出生在1908年。 他年轻时找人算命,那人说他 只能活到66岁,结果爷爷一 直活到了96岁!

爷爷说,是因为他一直在 做好事,所以老天爷让他多活 了三十年。他天生善良,看到 别人有困难就想帮一把。有一次,他在火车站看到一位妇女 坐在地上哭,周围很多人看着, 却没人去管。爷爷走过去问她: "你怎么啦?"

那位阿姨哭着说:"我本来要去外地找丈夫,可是钱被偷了,买不了火车票……"爷爷对她说:"我不是有钱人,但我可以帮你买票。等你找到你丈夫,如果你有能力,就把钱寄回来;如果没有,就不用还了。"

过了一阵子,那位阿姨真的把钱寄回来了。

小凯听完,认真地说:"那看来,真的应该做个好人。"小胖却笑他:"哈哈,你现在这样想,等你上大学就会觉得幼稚了。"

我看着他们,说:"不会的。 做好人,是永远不会错的。"

算命人帮爷爷找回丢失的枪

我又给他们讲了爷爷的另 一个故事。

有一次, 爷爷在饭馆吃饭, 把配枪放在桌子上, 吃完饭走了, 忘记把枪带走。等想起来再回去, 枪不见了! 爷爷急坏了, 问饭店老板, 老板却说没看到。爷爷只好找一个会算命的人帮忙。算命人说: "拿你枪的人30多岁, 白白胖胖, 个子不高。" 爷爷一想: 这不是饭店老板吗! 他回去找老板要枪, 老板不承认。爷爷又回饭店, 是大鸡窝里。" 爷爷又回饭店, 去鸡窝一摸——枪真的在那儿!

这时候,小胖不说话了。 小凯却睁大眼睛:"哇!算命好 神啊!老师,我也想学算命, 我想知道我的未来!"我笑了: "你为什么想知道未来呀?"小凯说:"那我就知道会不会考上大学啦。"

我说:"可你想一想,如果算命的人说你一定能考上大学,你是不是就不努力了?那结果可能反而考不上了。而如果他说你考不上,你是不是天难过?"

小凯点点头。我说:"你不 用算命。你只要做一个诚实、 善良、有责任心的好人,未来 自然会越来越好。"

知错能改,就是好孩子

小凯突然低声说:"老师,那我以前做过很多坏事怎么办……"我问:"你做了什么?"他说:"我说谎、不写作业、上课也不听讲……"

我看着他,说:"没关系的。 人最了不起的,不是从来不犯错,而是知道错了就改正。"

他眼睛一亮:"那我还来

得及吗?"我笑着点头:"当然一桶。我看着这两个孩子,心里 来得及! 从现在开始做个好孩 子,就最棒了。"

后来我们做练习题,我说 小小思考: 可以用铅笔写, 错了能擦掉。 小胖说他没带铅笔, 小凯马上 递给他一支,还说:"我要多做 好事!"

下课后, 小胖也默默把自 己的废纸和饮料瓶扔进了垃圾 助过别人呢? 4

特别开心。

你相信"做好人有好报" 吗? 为什么?

如果你做错了事, 你会勇 敢改正吗?

你有没有像爷爷一样,帮



敦煌"双头佛像"的由来

参观过敦煌莫高窟的人, 会看到第237窟中,中唐时彩 绘双头佛像。虽历经1000多 年,佛像依然色彩斑斓,形象 逼真,令人敬仰。说起来这还 有一段感人至深的故事呢。

古印度犍驮罗国有两个笃 信佛法的人,都很贫穷。但他 们每时每刻都在想着, 多出力 挣钱, 实现他们一生最大的理 想——在庙堂中用自己的钱, 彩绘一尊佛像,以此来表达敬 佛的诚意。他们起早贪黑,一 个人干两个人的活, 省吃俭用, 就这样辛辛苦苦地过了几年, 各自积攒了一枚小小的银币。

这一天, 两个人高高兴 兴地来到庙里,请求一位画工 给他彩画佛像,发抖的手捧着 | 钱。看来,我这一生再也无法



自己用血汗换来的小银币,对 画工至诚地说:"好心的画工 师傅,我们很早就希望能彩画 一尊佛祖金容, 可是, 我们总 是穷得衣不蔽体,食不果腹, 这几年靠当雇工攒了一点小 有更多的积蓄了,就用这两枚银币请你给我们各自画一尊佛像吧。"画工想,这两枚连买颜料都不够啊!怎能画两尊佛像呢?但是被他们的赤诚所感动,也就不再讨价还价,答应了他们的要求。

画工搭上自己的钱,购买 上等丹青,独具匠心地构思, 拿出最高技艺,要把两个穷人 的衷心诚意溶入一幅小小的画 像中。如此一想,他就感到从 来没有像现在如此流畅,佛的 形像从来也没有像现在笔下的 这样逼真,他全神贯注挥笔绘 画,不几天就完工了。看着殊 胜庄严的佛像,竟不敢相信是 自己的手笔,一心为了穷兄弟, 对自己能画出这样庄严的佛像 而感到无限的欣慰。

过了十几天,两个穷人高 兴地来观像礼佛。画工指着他 的得意之作说;"兄弟,这就 是我为你们画的佛像,你们一 定会满意的。"两个穷人看着,相对而视,不发一言。画工看出了他们的心理活动,向他们解释道:"我们都是穷兄弟,我没贪你们的钱,说实话,两个银币不够这幅像的颜料钱,更别说工钱了。我是把我的心意和技巧都溶化在佛像上了。"

话音未落,奇迹出现了,只见佛像放射出耀眼的光芒,形成一轮金色的光环,照亮了整个庙堂。他们更惊奇的是,看见佛像在徐徐移动,分成两个一模一样的佛,交相辉映,奇彩眩目。过了一会儿,渐渐地合二为一,定格成为一幅两个佛头共处一身的奇异妙像,殊胜无比。画工和两个穷人跪倒在地,顶礼膜拜。之后,三个人都皈依佛法,在此庙里出家修行了。

从此,在这个寺庙,瞻仰双头佛像的善男信女络绎不绝,香火常年不断。

范蠡的金钱观

春秋战国时越国人范蠡, 字号陶朱公,是越王勾践的谋 士,他的《商训》也称《陶朱 公商经》是中国古代的生意经, 后人尊他为商祖,经营之神。

他花了20多年的时间辅 佐越王勾践复国,功成之后, 却不要任何赏赐,空手离开, 去了齐国。

在齐国,范蠡白手起家做生意,因为生意做得太好,被齐王招为相。但是他散尽家财,归还相印又两手空空地走了,举家搬到了陶地。在这个地方,范蠡再次从零开始经营,19年的时间里,他3次积攒了千金的财富,又3次把钱财都散了出去。在他眼里,高官厚禄、家财万贯都是随手可抛的身外

物,有舍才有得。

一次, 范蠡经商资金周转 困难,向一富户借了10万钱。 一年后,富户带着借据出门讨 债,包裹不慎掉到江中,借据 和路费都没了,于是投奔范蠡。 范蠡见他衣衫褴褛,立刻安排 他食宿。即使没有借据,范蠡 不仅连本带息归还欠款,又额 外送他路费。范蠡的仁信之名 广传天下。在日后的经商中, 各富户愿意主动送钱上门,帮 范蠡渡过财政危机。

范蠡经商十分讲究道德和 仁义,他19年之中一再把财富分给穷人,不为金钱所累, 是金钱的主人,而不是金钱的 奴隶。真正的财富,是心中有 德,眼中有他人。



你知道吗?

百度和谷歌的最大差别是,百度只允许你看到中 共所允许的信息。谷歌允许你看到你在中国大陆 使用"翻墙软件"之后才能看到的信息。

"翻墙软件"为你打开一片新天新地

电脑版: https://j.mp/fgp88 安卓VPN: https://j.mp/fgv88





